# Le comparatif et le superlatif



## Objectifs

* Faire des comparaisons avec des noms, des adjectifs, des adverbes, et des verbes
* Construire des expressions superlatives
* Se servir des comparatifs et des superlatifs irréguliers

### Observez et déduisez

**Qu'est-ce que vous remarquez par rapport aux parties soulignées du texte suivant ?**

Ma mère réprima un frémissement, car d’une sensibilité **plus** prompte **que** mon père, elle s’alarmait pour lui de ce qui ne devait le contrarier qu’un instant après. Les désagréments qui lui arrivaient étaient perçus d’abord par elle comme ces mauvaises nouvelles de France qui sont connues **plus** tôt à l’étranger **que** chez nous. Mais curieuse de savoir quel genre de personnes les Swann pouvaient recevoir, elle s’enquit auprès de M. de Norpois de celles qu’il y avait rencontrées....

En tous cas, il y a une chose curieuse, c’est de voir combien Swann, qui connaît tant de monde et du **plus** choisi, montre d’empressement auprès d’une société dont le **moins** qu’on puisse dire est qu’elle est fort mêlée. Moi qui l’ai connu jadis, j’avoue que j’éprouvais **autant** de surprise **que** d’amusement à voir un homme **aussi** bien élevé, **aussi** à la mode dans les coteries les **plus** triées, remercier avec effusion le directeur du Cabinet du ministre des Postes d’être venu chez eux et lui demander si Madame Swann pourrait se permettre d’aller voir sa femme.

À la recherche du temps perdu, Marcel Proust ([domaine public](https://fr.wikisource.org/wiki/%C3%80_la_recherche_du_temps_perdu))

**Considérez ces questions :**

* Quels mots sont utilisés pour indiquer la supériorité, l'infériorité, et l'égalité ?
* Quelles catégories de mots suivent le mot **autant**? Quelles catégories de mots suivent le mot aussi ?
* Quelle est la fonction du mot que qui apparaît dans certaines de ces expressions ?
* Certaines de ces expressions ont un article défini au début (du plus..., le moins..., les plus...). Comment est-ce que le sens de ces expressions diffère de celui des autres ?

## Introduction

Pour comparer des choses ou des personnes, le français a des constructions particulières appelées constructions comparatives (similaires au suffixe **-er** de l’anglais : faster, smarter, larger). Des formes modifiées de ces constructions, les constructions superlatives, permettent d’élever des choses ou des personnes au-dessus de tous les autres (comme le suffixe **-est** de l’anglais : fastest, smartest, largest). Les superlatifs peuvent porter un sens de supériorité (most) ou d’infériorité (least). Les comparatifs peuvent porter un sens de supériorité (more), d’infériorité (less), ou d’égalité (as, as much). La forme des constructions comparatives et superlatives dépend de la catégorie du mot utilisé pour la comparaison : adjectif, adverbe, nom, ou verbe.

## Le comparatif

### comparaisons avec des adjectifs/adverbes

Pour faire une comparaison avec un adjectif ou un adverbe, utilisez les constructions **plus + adj/adv (+ que)** ‘more…(than)’, **moins + adj/adv (+ que)** ‘less…(than)’, et **aussi + adj/adv (+ que)** ‘as…(as)’.

[

**Adj +**

] Ce phénomène est

**plus**

fréquent

**que**

tu ne le penses.

[

**Adv +**

] Des plumes sont emportées

**plus**

loin

**que**

des cailloux par le vent.

[

**Adj -**

] Ce citron est

**moins**

acide

**que**

les autres.

[

**Adv -**

] Les débutants répondent

**moins**

bien

**que**

les personnes de niveau avancé.

[

**Adj =**

] La surface était

**aussi**

dure

**qu’**

un mur en béton.

[

**Adv =**

] Il court

**aussi**

vite

**qu’**

un cheval.

### comparaisons avec des noms

Pour comparer la quantité de choses, utilisez **plus de + nom (+ que)** ‘more…(than)’, **moins de + nom (+ que)** ‘less…(than)’, et **autant de + nom (+ que)** ‘as much…(as)’.

[

**Nom +**

] J’ai

**plus d’**

expérience

**que**

vous dans les voyages et dans les populations du monde.

[

**Nom -**

] Malheureusement, John allait avoir

**moins de**

temps

**que**

prévu à passer avec son fils.

[

**Nom =**

] Il y a

**autant de**

filles

**que**

de garçons.

Si la différence de quantité est précisée par un nombre, utilisez **de plus** ou **de moins** après le nom.

Il a

**3 ans de moins que**

moi.

J’ai battu des athlètes qui font

**15 à 20kg de plus que**

moi.

### comparaisons avec des verbes

Pour comparer la fréquence ou l’intensité des actions, utilisez **verbe + plus (+ que)** ‘…more (than)’, **verbe + moins (+ que)** ‘…less (than)’, et **verbe + autant (+ que)** ‘…as much (as)’.

[

**Verbe +**

] C’est le cinquième de la série et je pense qu’il devrait vous plaire

**plus que**

les autres.

[

**Verbe -**

] Dès lors qu’ils sont triés, les bio déchets coûtent et polluent

**moins que**

les autres types de déchets.

[

**Verbe =**

] Personne ne t’a aimé

**autant que**

moi.

Aux temps composés, on peut aussi mettre plus/moins/autant entre l’auxiliaire et le participe passé.

Je suis sûre que j’ai moins dépensé que toi.

On peut associer deux actions avec la construction **plus/moins sujet + verbe (et) plus/moins sujet + verbe** 'The more/less..., the more/less...'. Regardez ces exemples :

Plus

la température de l'air est élevée,

plus

il faut chauffer le ballon.

Plus

je trouve un gars sympa,

moins

il est structuré mentalement.

Moins

je souffre

et mieux

je me porte.

**Information :**

Le

s

de

plus

est généralement prononcé dans les comparaisons avec des noms (

plu**s** de temps

/plys/) ou des verbes (

je travaille plu**s** que lui

/plys/). Dans les comparaisons avec des adjectifs ou des adverbes, le

s

n'est typiquement prononcé qu'en liaison (

plus vite

/ply vit/,

plus âgé

/ply zaʒe/). Lorsque

plus

a un sens négatif, le

s

n'est pas prononcé (

je n'en ai plus

/ply/).

### comparatifs irréguliers

L’adjectif **bon** a une forme irrégulière, **meilleur**, qui remplace plus bon. **Meilleur** fait l’accord en genre et en nombre avec le nom qu’il modifie.

Si on maîtrise le kung-fu, on pourra être

**meilleurs que**

les autres.

La défense parisienne est

**meilleure que**

la défense marseillaise.

L’adverbe **bien** a aussi une forme irrégulière, **mieux**, qui remplace plus bien.

Il le fera

**mieux que**

moi.

Malgré ces difficultés, ces pays semblent

**mieux**

armés

**qu’**

en 1997-1998.

Ne confondez pas ces mots. **Meilleur** est un adjectif qui modifie les noms, alors que **mieux** est un adverbe qui modifie les verbes, les adjectifs, les adverbes, etc. Dans la phrase suivante, **meilleurs** modifie le nom médecins, et **mieux** modifie l’adjectif formés (qui est aussi un participe passé).

Les médecins allemands ne sont pas

**meilleurs**

que les médecins français, mais ils sont

**mieux**

formés.

Tout comme **bon** et **bien**, **meilleur** et **mieux** peuvent tous les deux être attributs du sujet. Mais **meilleur** décrit une qualité spécifique d’un nom (comme le goût du yaourt fait maison dans la première phrase ci-dessous) alors que **mieux** a un sens plus général.

C’est

**meilleur**

, à mon goût, que les yaourts achetés.

Je pense que c’est

**mieux**

comme ça.

**Mieux** apparaît aussi dans les expressions valoir mieux (il vaut mieux = ‘il est préférable’) et faire de son mieux (‘to do one’s best’).

Moins bon/bien et aussi bon/bien ont une forme régulière :

C’est un peu

**moins bon**

, mais ça va.

Ta cuisine est

**aussi bonne que**

ta personnalité.

Ces jeunes propriétaires vivent

**moins bien que**

leurs parents.

Je connais la campagne

**aussi bien que**

vous !

La forme irrégulière **pire** vaut pour l’adjectif plus mauvais ainsi que l’adverbe plus mal. Mais les formes régulières **plus mauvais** et **plus mal** sont aussi acceptées. Moins mauvais/mal et aussi mauvail/mal sont réguliers.

Tu es en

**pire**

état

**que**

moi.

Cet escalier se révélait en

**plus mauvais**

état

**qu’**

il n’était apparu de loin.

La Belgique fait

**pire que**

la France.

Il suffit que tu avoues que tu conduis

**plus mal que**

lui.

**Information :**

Une circonstance où on doit utiliser

pire

au lieu de

plus mauvais

est si le nom modifié est déjà quelque chose de négatif (

un crime

,

une catastrophe

, etc.). Une ‘

mauvaise catastrophe

’ serait redondante, alors il faut dire

une pire catastrophe

au lieu d’

une plus mauvaise catastrophe

.

L’adverbe **bien** est un intensificateur et peut modifier des adjectifs et des adverbes, y compris meilleur/mieux (‘much better’) et pire (‘much worse’). Les comparaisons peuvent aussi être intensifiées par **beaucoup**, **tellement**, **encore**, etc.

Mais votre anglais est

**bien meilleur que**

mon français.

Ils font ça

**bien mieux que**

moi.

Un scénario

**bien pire**

pourrait voir le jour.

Je suis

**tellement plus**

douée

**que**

toi.

Le mot **pis** est une forme réduite de pire utilisée dans les expressions de mal en pis (‘from bad to worse’) et tant pis (‘too bad, what a shame’). Les expressions équivalentes positives sont de mieux en mieux (‘better and better’) et tant mieux (‘all the better, that’s great’). (On peut faire une comparaison croissante avec d’autre mots avec les expressions de plus en plus… et de moins en moins…).

**Tant mieux**

si je t’énerve, c’est le but (du moins en partie).

**Tant pis**

pour le théâtre, on ira un autre soir.

Je me sentais

**de mieux en mieux**

.

Les agriculteurs s’arrachaient les cheveux : les récoltes de blé, de maïs et de tournesol allaient

**de mal en pis**

.

**Variation :**

À l’écrit, si une comparaison avec

**plus**

ou

**moins**

est faite avec une phrase subordonnée, cette subordonnée aura

**ne**

et/ou

**le**

devant le verbe :

Vous êtes **plus** forte **que** vous **ne le** pensez.

À l’oral, ce n’est souvent pas le cas :

Oui, en Chine, la chute de la fécondité est allée **plus** loin **qu’**on imaginait.

## Le superlatif

La forme du superlatif est très similaire à celle du comparatif. On ajoute simplement l’article défini devant **plus** (pour la supériorité) ou **moins** (pour l’infériorité). Pour indiquer le groupe ou la catégorie dont un membre est supérieur ou inférieur, on utilise la préposition**de**.

Pour le superlatif d’un adjectif, l’article défini s’accorde en genre et en nombre avec le nom modifié. La place de l’adjectif superlatif suit les même règles que pour les adjectifs normaux. Notez que si l’adjectif suit le nom, l’article défini est utilisé deux fois : devant le nom et encore devant plus ou moins.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **place de l’adjectif** | **supériorité** | **infériorité** |
| adjectif après le nom | C’est  **la**  solution  **la plus raisonnable**  compte tenu de nos moyens et de nos opportunités. | Astérix est  **le**  personnage  **le moins sexy de**  la série. |
| adjectif devant le nom | C’est  **le plus beau**  jour  **de**  ma vie. | Il n’empêche qu’il nous faut maintenant adopter  **la moins mauvaise**  solution. |

Notez que le nom peut être marqué par un déterminant possessif (**mon**, **ma**, **mes**, etc.) au lieu de l’article défini. Si l’adjectif suit le nom, l’article défini sera toujours mis devant **plus/moins** :

C’est probablement

**sa**

plus grande réussite.

Il jette

**ses**

habits

**les**

plus moches.

Pour les superlatifs des adverbes, des noms, et des verbes, l’article défini **le** est invariable.

[

**Adv +**

] C’est d’ailleurs la religion qui aurait progressé

**le plus vite**

sur ces 10 dernières années.

[

**Adv -**

] C’est le type de triangle

**le moins fréquemment**

observé.

[

**Nom +**

] Ce livre a été mon projet qui a recueilli

**le plus de**

succès

**de**

toute ma carrière.

[

**Nom -**

] On va faire

**le moins de**

bruit possible.

[

**Verbe +**

] C’est ce que je crains

**le plus**

.

[

**Verbe -**

] Il est bon de rappeler que pour le moment, le cerveau est bien ce que l’on connait

**le moins de**

notre corps.

Les formes irrégulières **meilleur** (pour le plus bon), **mieux** (pour le plus bien), et **pire** (pour le plus mauvais/mal) sont utilisées au superlatif comme au comparatif.

C’est totalement contrôlé par

**la meilleure**

amie de Carla.

**Les moins bons**

lecteurs ne détectent pas les mots qui leur posent problème.

Je suis quand même

**le mieux**

placé.

Celle que je parle

**le moins bien**

, c’est le grec.

**La pire**

décision, c’est de ne pas en prendre.

L’adjectif petit peut avoir un sens concret (une petite souris) ou un sens abstrait (une petite différence). Le/la/les plus petit(e)(s) est utilisé au sens concret, mais la forme irrégulière **moindre** est utilisée au sens abstrait pour le superlatif.

Être attentif

**aux moindres**

détails, ne rien laisser au hasard.

## Vérifiez votre compréhension

Read this online at <https://edtechbooks.org/grammaire_ouverte/comp_sup>