La négation

wordclouds.com

Objectifs

- Faire la négation de différentes parties d'une phrase
- Utiliser des négateurs de différentes catégories
- Utiliser la construction *ne...que*

Observez et déduisez

Qu'est-ce que vous remarquez par rapport aux parties soulignées du texte suivant ?

Le vrai matelot, comme disait Leborgne, **n'**a **ni** patrie **ni** famille.... Le vrai matelot déserte, toutes les fois qu'il le peut, et passe successivement à bord des navires de toutes les nations, visite tous les pays, satisfait de voir, sans chercher à **rien** comprendre de tout ce qu'il voit. C'est un oiseau voyageur qui se repose quelques instants sur les arbres qu'il rencontre sur sa route, mais qui **ne** se fixe dans **aucun** bocage. Le vrai matelot **ne** s'attache à **rien**, **n'**a **aucune** affection, **n'**aime **personne**, **pas** même lui.... Si dans sa périlleuse carrière la mer l'épargne ; si sa santé résiste à tous les excès, à toutes les fatigues ; s'il survit à tous les maux dont il est assailli, parvenu à cet état de vieillesse qui **ne** lui laisse **plus** la force de larguer une écoute, il se résigne à rester à terre ; il mendie son pain, dans le port où son dernier voyage l'a laissé, va manger ce pain sur la plage, au soleil, regarde la mer avec amour ; c'est la compagne de sa jeunesse ; elle lui rappelle de nombreux souvenirs ; il gémit de son impuissance, puis va mourir à l'hôpital.

Pérégrinations d'une paria, Flora Tristan (domaine public)

Considérez ces questions :

- Quelles expressions soulignées ont le mot ***ne*** au début, et lesquelles ne l'ont pas ? Comment le contexte des expressions qui ne l'ont pas est-il différent ?
- Pourquoi est-ce que le mot ***rien*** vient devant le verbe *comprendre* (*rien comprendre*), mais après le verbe *s'attache* (*s'attache à rien*) ?
- Les mots ***ni***, ***rien***, ***aucun***, ***personne***, ***pas***, et ***plus*** sont de quelle catégorie ? Pour le savoir, comparez la place de chacun de ces mots à la place (dans une phrase affirmative) des mots suivants :
  - un adverbe comme *bien*
  - un pronom comme *quelque chose*
  - un déterminant comme *un*
  - une conjonction comme *et*.

Introduction

La négation est un terme grammatical pour la contradiction en tout ou en partie du sens d'une phrase affirmative. Des mots de plusieurs catégories différentes peuvent contribuer à la négation. Il y a des adverbes, des pronoms, des déterminants, et des conjonctions négatives.

- Adverbes négatifs : *pas* (*pas du tout*, *pas encore*, *toujours pas*), *jamais*, *plus*, *point*, *guère*, *aucunement*, *nullement*, *nulle part*, *non plus*
- Pronoms négatifs : *personne*, *rien*, *pas grand-chose*, *aucun*, *nul*
- Déterminants négatifs : *aucun*, *nul*
- Conjonction négative : *ni*

Tous ces mots s'appellent des *négateurs*.

Dans la langue standarde écrite, les négateurs s'accompagnent typiquement du mot *ne*. La place de *ne* et du négateur varie selon la structure de la phrase.

🌍 **Variation :** On omet très souvent le mot *ne* à l'oral et surtout dans des registres moins soutenus, comme la conversation informelle. Ce phénomène est répandu partout dans le monde francophone. L'omission de *ne* est plus fréquente après un pronom sujet (e.g. *Je sais pas*, *Elle va jamais le faire*) qu'après un nom sujet (e.g. *Marie n'est pas venue*, *La boulangerie n'a plus de baguettes*).

La construction *ne…que* n'est pas exactement une négation, étant donné qu'elle a un sens restrictif (*seulement*) plutôt que négatif.

Les négateurs

adverbes négatifs

Les négateurs qui sont des adverbes (*pas*, *jamais*, *plus*, etc.) se placent après le verbe conjugué pour mettre une phrase au négatif. **Ne** est mis devant le verbe et devant des pronoms compléments ou pronoms adverbiaux qui précèdent le verbe (*le*, *lui*, *se*, *y*, etc.). Notez que **ne** se transforme en **n'** devant un verbe commençant par une voyelle ou un *h* muet.

> On **ne** court **pas**.
>
> Le problème, c'est que les choses **ne** se passent **jamais** comme ça.
>
> Je **n'**en ai **plus** besoin dans ma cuisine.

Aux temps composés, comme le passé composé, l'adverbe de négation suit l'auxiliaire, *avoir* ou *être*, et précède le participe passé. Au futur périphrastique ou dans d'autres constructions avec un verbe conjugué et un infinitif, **ne … [adverbe]** se met autour du verbe conjugué.

> Je **n'**ai **pas** fini.
>
> Ça **ne** va **pas** commencer.

Information : Les adverbes plus longs (*complètement*) et les adverbes de temps (*hier*) suivent le participe passé ou l'infinitif (voir Adverbes). C'est aussi le cas pour les négateurs *nulle part* et *non plus* :
- *Mais moi, je **ne** veux aller **nulle part**.*
Non plus est une continuation de la négation qui doit accompagner un autre négateur :
- *Je **ne** l'ai **jamais** cuisiné **non plus**.*

En cas d'inversion du verbe et du pronom sujet, **ne** est placé devant le verbe et ses pronoms compléments, avec le négateur après le sujet.

> C'est idiot, pourquoi **ne** m'a-t-il **pas** prévenu ?

Notez que si un verbe au négatif est modifié par un autre adverbe (en plus du négateur), cet adverbe suit généralement le négateur. Mais si un adverbe modifie le négateur, il précède le négateur.

> Dans ma famille, on n'est **pas souvent** malades. (négation de *On est souvent malades*)
>
> Ce sont des gens qui n'ont **souvent pas** lu le livre. (C'est souvent le cas qu'ils n'ont pas lu le livre)

Pour rendre négatif un infinitif, on met **ne + [adverbe]** ensemble devant l'infinitif. Comparez les deux phrases suivantes. Dans la première phrase, c'est le verbe conjugué qui est négatif ('ce n'est pas quelque chose que je crois'). Dans la deuxième phrase, c'est l'infinitif qui est négatif ('je croyais que ce n'était pas le cas').

> Je **ne** crois **pas** être un artiste majeur de ma génération.
>
> Ce n'est pas possible, il doit y avoir une erreur, je croyais **ne pas** avoir mis l'adresse d'ici.

> 🌍 **Variation :** Dans un registre soutenu, si le verbe est à l'infinitif passé, on peut mettre l'adverbe négatif après l'auxiliaire (*être* ou *avoir*) :
> - *Pardon de **n'**avoir **pas** su le défendre.*
> Aussi dans un registre soutenu, on peut omettre le négateur et rendre négatif les verbes *savoir*, *pouvoir*, *oser*, et *cesser* avec le mot **ne** seulement :
> - *Je **ne** sais comment me faire pardonner.*

On peut rendre négatif d'autres parties de la phrase (sans forcément mettre la phrase entière au négatif) en mettant le négateur directement devant le mot. Dans ce cas, le négateur n'est pas accompagné du mot **ne** (sauf pour la négation d'un infinitif). Le négateur **non pas** rend négatif une partie de la phrase en contraste avec une autre partie.

> C'est un jouet **pas** cher qui plaît aux enfants.
>
> Tu viens avec moi ? **Pas** maintenant, je mange !
>
> Nous sommes en démocratie et **non pas** sous un régime totalitaire.

Les négateurs **toujours pas** et **pas encore** ont le même sens, mais **toujours pas** est plus impatient.

> Le match **n'**a **pas encore** commencé.
>
> Grand-mère **n'**a **toujours pas** récupéré ses billets.

🌍 **Variation :** *Ne … point* et *ne … guère* appartiennent à un style littéraire et archaïque. *Ne … point* a le même sens que *ne … pas* (alors que souvent plus emphatique) et *ne … guère* a le même sens que *à peine*.

Dans une question ou une phrase conditionnelle, **jamais** peut avoir le sens ‘ever’, sans négation. **À jamais** veut dire ‘forever’.

> Et si **jamais** elle découvrait la vérité sur notre passé ?
>
> C’est une photo qui marquera l’histoire **à jamais**.

pronoms négatifs

Les pronoms négatifs (*personne*, *rien*, *grand-chose*, *aucun*, *nul*) peuvent tous être sujets de la phrase. **Ne** précède le verbe. Grand-chose doit être accompagné d’un adverbe négatif (*pas grand-chose*, *jamais grand-chose*, etc.)

> **Personne ne** le regrette car tout le monde le détestait.
>
> Mais ici, **rien ne** peut nous arriver.
>
> **Pas grand-chose n’**a changé dans l’équilibre des pouvoirs à Washington avec cette élection.
>
> **Aucun ne** cherche à fuir ses responsabilités.
>
> **Nul ne** croit qu’il durera réellement.

Personne, *rien*, *grand-chose*, et *aucun* peuvent aussi être compléments (directs ou obliques) du verbe :

> Il **ne** demande de l’aide à **personne**.
>
> Je **n’**ai **rien** payé pour entrer.
>
> On ne sait **pas grand-chose** de ces gens.
>
> Non, je n’en reconnais **aucun**.

En tant que complément, **rien** est placé entre l’auxiliaire et le participe passé des verbes composés, et devant l’infinitif des constructions infinitives. Les autres pronoms négatifs sont placés après le participe passé ou l’infinitif.

> J’étais devant le rayon charcuterie et je **ne** pouvais **rien** acheter.

> Et je **ne** dois laisser entrer **personne**.
>
> La loi **n'**a donc **pas** changé **grand-chose**.

Si un pronom négatif est suivi d'un adjectif, l'adjectif est marqué par la préposition **de**.

> Il n'y a **rien de nouveau**.

Si un pronom négatif est suivi d'un infinitif, l'infinitif est marqué par la préposition **à**.

> Il n'y avait **plus grand-chose à faire**.

La préposition **sans** peut créer un contexte négatif où on peut employer un pronom négatif dans une phrase globalement affirmative :

> Elle part du bureau **sans rien** dire.

déterminants négatifs

Les déterminants négatifs *aucun* et *nul* sont des quantifieurs qui indiquent que 0% de l'ensemble qu'ils quantifient s'applique dans la phrase (*aucun livre* = '0% des livres'). Les pronoms négatifs sont aussi des quantifieurs, avec un ensemble sous-entendu, générique, ou indiqué en contexte (*rien* = '0% des choses dont on parle, 0% de tout'). Il y a d'autres sortes de quantifieurs qui indiquent d'autres quantités que 0%, comme *tout* ou *la plupart* (voir Quantifieurs).

Le nom déterminé par *aucun* ou *nul* est singulier et peut être sujet ou complément. Ces déterminants font l'accord en genre avec le nom qu'ils modifient. Le mot *ne* est ajouté devant le verbe.

> Nous **n'**avions trouvé **aucune forme** de vie animale, uniquement végétale.
>
> **Aucun adjectif ne** lui convient; à neuf ans, c'est déjà un verbe.
>
> Vous **ne** trouverez **nulle mention** de ce fait dans la presse française, ou même européenne.

conjonctions négatives

Ni est une conjonction de coordination qui peut relier des éléments de la même catégorie (des noms, des verbes, etc.) y compris des phrases. **Ne** est placé devant le verbe.

Le premier **ni** peut être remplacé par un adverbe négatif :

D.Deschamps a montré que ses joueurs **ne** sont **ni** des génies **ni** des incapables.

Je **ne** supporte **pas** les querelles **ni** les affrontements.

Pour relier deux verbes conjugués, on met **ne** devant le (premier) verbe comme d'habitude, et **ni ne** devant les verbes qui suivent.

Il **ne** voulait **ni ne** pouvait faire ça.

Voici des exemples de l'emploi de **ni** pour coordonner d'autres éléments d'une phrase :

Sujets : **Ni** les écologistes **ni** les communistes **ne** parvenaient à entrer au Parlement.

Compléments obliques : Il **ne** répond **pas à** mes appels **ni à** mes messages.

Adjectifs : On **ne** peut les rapporter à une idéologie **ni** aristocratique **ni** bourgeoise.

Participes passés : Je **n'**en ai **plus** acheté **ni** cuisiné depuis belle lurette.

Infinitifs : Elle **ne** sait **ni** lire **ni** écrire.

Phrases subordonnées : Je **ne** crois **pas que** vous me détestiez **ni que** vous ayez particulièrement envie de m'être désagréable.

ne … que

Ne … que est utilisé pour exprimer une restriction, avec le même sens que *seulement*. *Ne* précède le verbe comme d'habitude, et *que* précède immédiatement le mot qu'il restreint (à la même place que *seulement*).

On **ne** pourra **que** voir et constater. ('Voir et constater est tout ce qu'on pourra faire')

Elle **ne** pouvait voir **qu'**une partie du spectacle. ('Une partie du spectacle est tout ce qu'on pouvait voir')

Ne … que ne peut pas modifier le sujet de la phrase ni un verbe seul (sans complément). Il faut aussi éviter d'utiliser **ne … que** quand il y a un risque de confusion avec un autre emploi du mot *que* dans la phrase. Dans tous ces contextes, on peut utiliser *seulement*.

Seulement Thomas et moi, on sort ensemble.

> Je n’habite pas en ville, j’y travaille **seulement**.
>
> J’ai **seulement** pensé que cela pouvait être utile.

Négation multiple

Certaines des négations énumérées ci-dessus peuvent être combinées, comme le montrent ces exemples :

> La vieille **ne** sortira **plus jamais** de prison.
>
> Je **n’**en ai **jamais rien** dit à mon père.

Pas ne peut pas être combiné avec d’autres négateurs. Les modificateurs de *pas* (*pas du tout*, *pas encore*, etc.) peuvent apparaître en combinaison avec d’autres négateurs.

En général, les adverbes négatifs précèdent les pronoms négatifs (*plus personne*, *jamais rien*, etc.). Si une phrase contient plusieurs adverbes négatifs, l’ordre est généralement *plus*, *encore*, *jamais*, *nulle part*, *du tout*, *non plus*.

> Je **ne** les ai **encore jamais** vus.
>
> On **ne** sait **plus du tout** où il est passé.

Réponses négatives

Non est une réponse négative à une question totale ; **pas**, en soi, nie une partie d’une phrase :

> A-t-elle songé à divorcer ? **Non**.
>
> On lance le reportage ? **Pas** tout de suite.

Les adverbes **jamais** et **nulle part** et les pronoms **rien**, **personne**, **pas grand-chose**, et **aucun** peuvent être utilisés dans des réponses à un mot :

> Qu’est-ce que tu en penses ? **Rien**.
>
> Qui t’oblige à lire mes posts ? **Personne** !
>
> Vous en avez entendu parler ? **Jamais**.

Vérifiez votre compréhension

This content is provided to you freely by BYU Open Learning Network.

Access it online or download it at https://open.byu.edu/grammaire_ouverte/negation.