

4.1b

## Actividad: ensayo académico

### Lope de Vega en *El Ministerio del Tiempo*



["Lope de Vega \(II\)"](#) por [Salomé Bielsa](#) tiene licencia [CC BY-NC-SA 2.0](#)

## Actividad

### Lee este artículo:

Breden, Simon. "[La presencia de Lope de Vega en \*El Ministerio del Tiempo\*](#)," *Anuario Lope de Vega*, vol. 24, 2018, pp. 75-93.

### Contesta las preguntas:

#### Paso 1:

1. Después de leer el título, piensa en las preguntas que este artículo debe contestar.
2. Busca y señala la tesis del artículo (pp. 77 y/o 87).
3. ¿Qué métodos propone utilizar el autor? ¿Cómo estructura su argumento? (pp. 77-78)
4. Identifica los dos usos del subjuntivo en el primer párrafo (p. 77). ¿Por qué se usa el subjuntivo en estos casos?

#### Paso 2: Hojea el artículo pp. 77-88 (no es necesario entender todas las palabras).

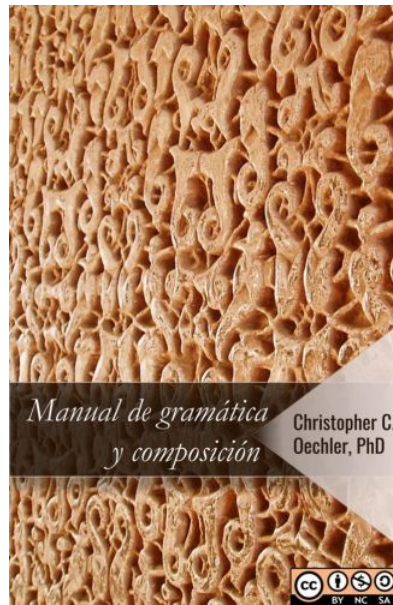
1. ¿Cuáles son los puntos principales del argumento?
2. ¿Qué tipo de citas utiliza el autor para apoyar su argumento? ¿Hay citas directas? ¿Parafrasea? Identifica ejemplos en el texto.
3. Identifica vocabulario avanzado propio de un ensayo académico (verbos, adjetivos, sustantivos, palabras de transición y conectores) y apúntalo con su definición (por lo menos 10 palabras o frases).
4. ¿Hay vocabulario y/o estructuras gramaticales que todavía no entiendes?



"Fondo bibliográfico de la Casa Museo Lope de Vega" por [museolope](#) tiene licencia [CC BY-NC-SA 2.0](#)



Excepto cuando se especifiquen otros términos, este [Manual de gramática y composición](#) se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).



(2021). *Manual de gramática y composición*. EdTech Books.  
[https://edtechbooks.org/gramatica\\_y\\_composicion](https://edtechbooks.org/gramatica_y_composicion)